

Istruzioni per la stampa

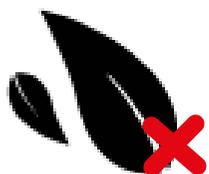
- > NOZIONI BASICHE _2
- > TIPO DI STAMPA _3
- > MISURE DI STAMPA _4
- > CARATTERISTICHE **SERIGRAFIA** (1/2) _5
- > CARATTERISTICHE **QUADRICROMIA** (IML) _8
- > CARATTERISTICHE **DIGITALI** _10



ecoverre

La soluzione ecocompatibile per i tuoi eventi

1 Invia un file di **buona qualità**, nè pixelato nè sfuocato!



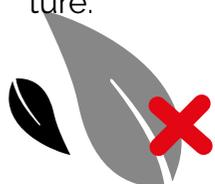
Pixelato



Immagine vettoriale

> La dimensione della immagine deve essere grande (lunghezza e larghezza minimo di 1000 px) e che non sia più pesante di 100 Kb.

2 La immagine per un **bicchiere serigrafato** (1 e 2 colori) deve essere in bianco e nero senza sfumature e senza ombreggiature.



Scala di grigi



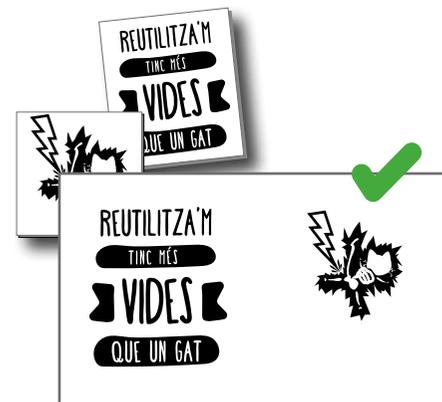
Sfumature



Colore puro

Se vuoi un bicchiere con una stampa a tinta uñita, invia un'immagine fotografica di buona qualità.

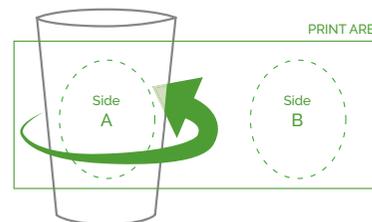
3 Invia i file originali separatamente



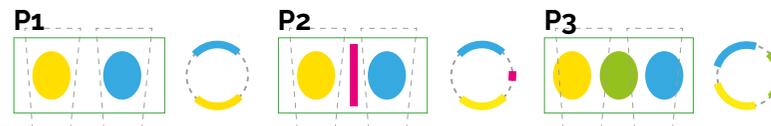
> Se il documento nel quale hai realizzato il disegno ha delle immagini, devi inviarcì l'originale dell' immagine o incrostarla nel file.

> Se il formato del carattere non è standard, devi tracciare la tipografia o unire il file della tipografia.

4 La stampa del bicchiere è **continua e circolare**.



> Guarda le misure o le maschere di stampa per distribuire il disegno.



Ci sono degli strumenti gratuiti su internet per realizzare il tuo disegno!

www.canva.com / www.befunky.com

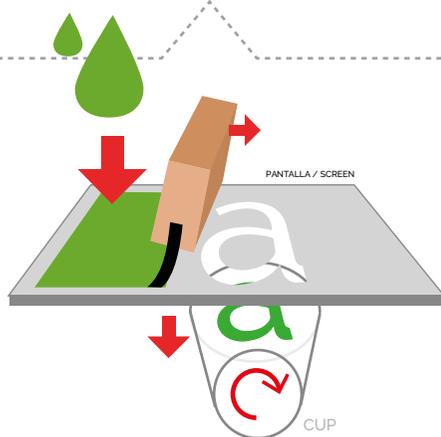
1. Crea il tuo disegno tenendo conto dei requisiti tecnici

2. Scarica il pdf editabile

3. Inviaci il pdf

SERIGRAFIA

(1/2 colore)



Tipo di stampa:
Serigrafia (1 o 2 colori);
Stampa diretta sulla
superficie del bicchiere
con il colore.

Ha bisogno della
schermata (fotolito)
come negativo per
trasferire il disegno.



QUADRICROMIA

(IML)

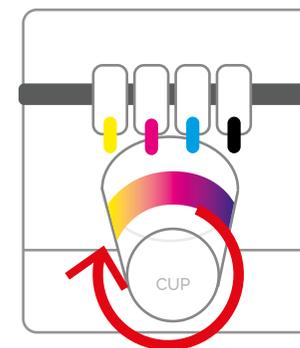


Stampa piana
sull'etichetta di plastica
incorporata al bicchiere,
durante l'iniezione.

Impiega una tecnica di
stampa (offset) che ha
bisogno di immagini ad
alta definizione e realizza
i colori a partire dai
primari. (CMYK)



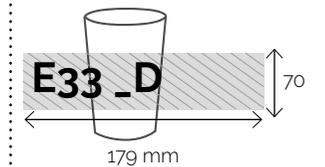
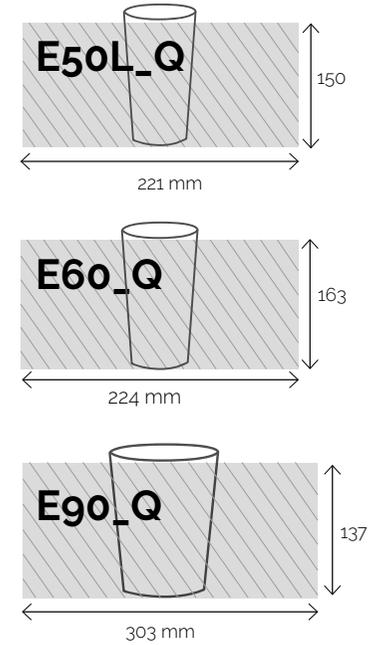
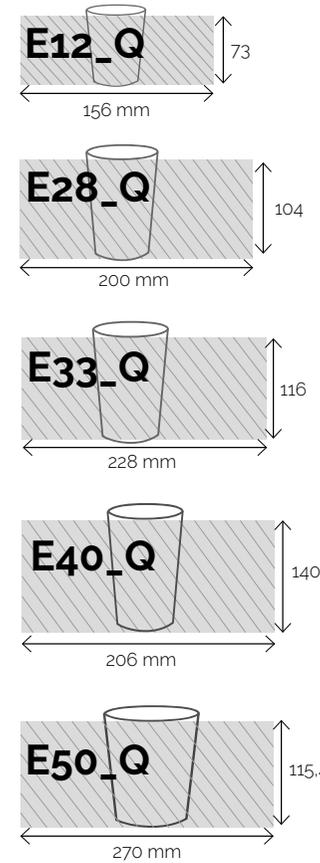
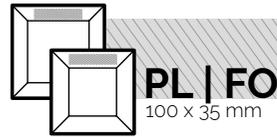
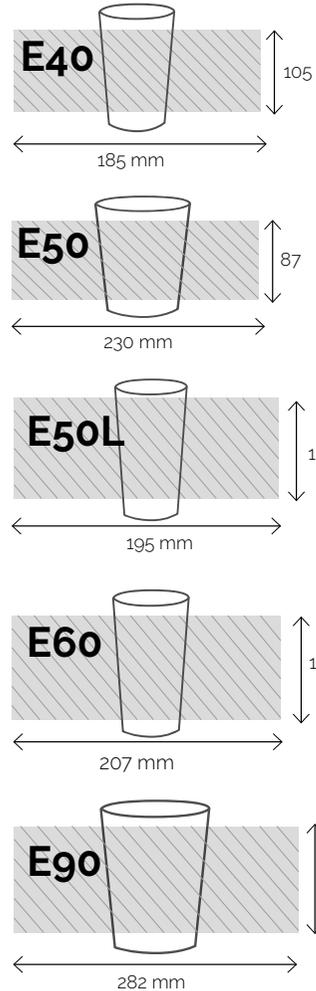
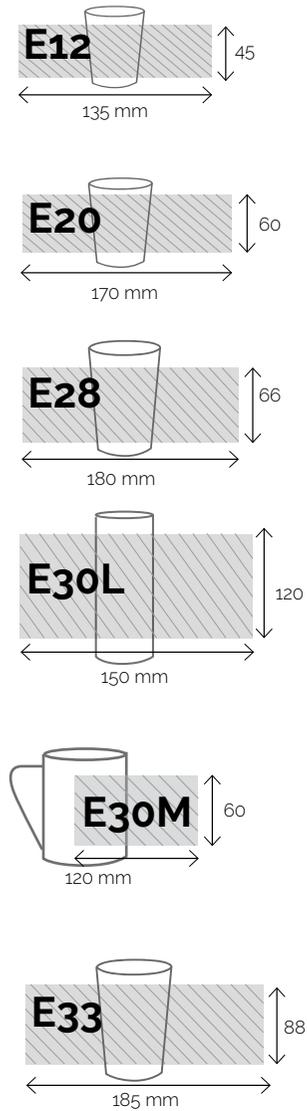
DIGITALE



Stampa diretta sul
bicchiere con stampanti
specifiche.

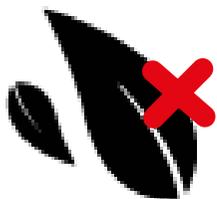
Ristretto al modello E33
e con area di stampa
centrale. Si compongono
i colori partend dai
primari (CMYK) e
permettono di realizzare
piccole quantità di
bicchieri.







1 Disegno **vettoriale**, non una immagine.



Pixel



Vettoriale

> Programmi per realizzare disegni vettoriali: Corel Draw, Illustrator, Inkscape, Freehand, etc.

> Formati di file vettoriali: ai / eps / svg / cdr ,...

Traccia le immagini con PS Illustrator



1. Seleziona l'immagine
2. Scegli "Trace image" nel menu in alto
3. Ingrandisci l'immagine con il pulsante "Expand"
4. Separa e cancella gli spazi vuoti

2 Useremo colori puri e le **trame** per rappresentare gli spazi grigi.



Scala di grogi



Trame



Colore puro

4 Utilizzeremo le trame per evitare grandi masse di colore.



> I punti delle trame devono essere di almeno 1mm.
Troverai le consigliate da ecofestes nelle maschere editabili

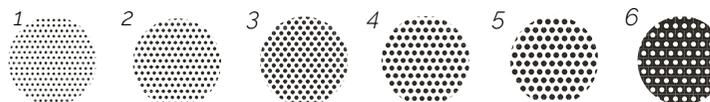
3 Tutti i **testi** devono essere **tracciati** (disegni)



Tipografia



Tracciato



5 Rispetta le **misure minime** degli elementi del disegno per una stampa corretta.

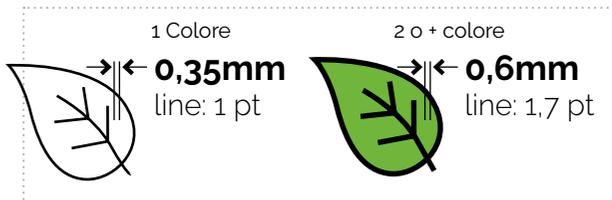


Se una tipografia o linea è in negativo o è composta da più di un colore, le daremo più spessore.

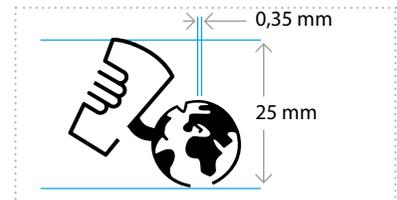
TESTO:

ecoverre (8 pt - bold)
ecoverre (9 pt regular)
ecoverre (9 bold)
ecoverre (10 regular)

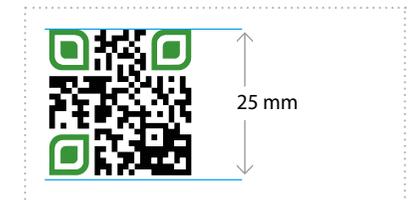
LINEA:



LOGHI:

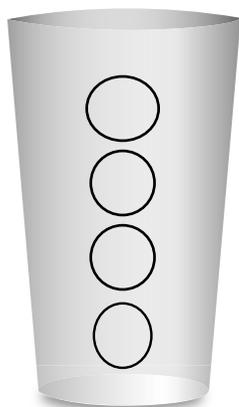


CODOCI QR:



> Colori contrastanti

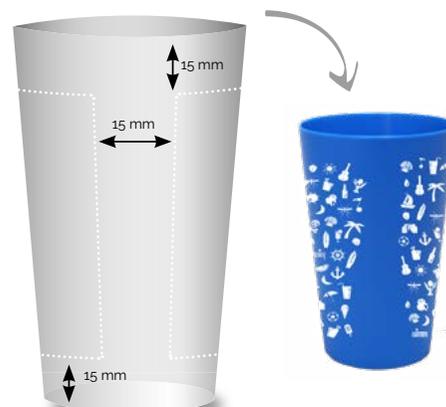
6 Il disegno può risentire di **leggere deformazioni** a causa della forma conica del bicchiere.



> Le deformazioni sono più evidenti alle estremità dell'area di stampa.

* Simulazione orientativa

7 In serigrafia **non tutto il bicchiere è stampabile.**



8

Le tonalità devono essere colori puri, utilizza lo schema PANTONE solid-coated.

> Colori disponibili in stock e senza maggiorazione



*Stampabili fino al P7547C. Non tonalità metalliche né fluorescenti. ** Il colore Pantone stampato sul di bicchiere può essere approssimativo.

Fino a 3000 bicchieri, l'uso di altri colori Pantone ha un costo aggiuntivo di 15 €.

9

Combinazioni possibili di tonalità

	White	Yellow	Green	Red	Orange	Purple	Blue	Black
Black	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✗
White	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
001	✓	✓	●	✗	✓	✗	✗	✗
002	✓	✗	✗	●	✗	✗	✗	✗
003	✓	✓	●	✓	✓	✓	✓	✓
004	✓	✓	✗	✗	✗	✗	✗	✗
005	✓	●	✓	●	✓	✗	✓	✗
006	✓	✓	✓	✓	✓	✗	✓	✗
007	✓	✓	✗	✗	●	✗	✗	✗
008	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
009	✓	✓	✗	●	✗	●	✗	✗
010	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
011	✓	✓	✓	✓	✓	✗	✓	✗
012	✓	✓	✗	✓	✓	✓	✓	✓
013	✓	✓	✓	✓	✗	✓	✗	✗
014	✓	✓	✗	✗	✓	✗	✗	✗
015	✓	●	✗	✗	✗	●	✓	●
016	✓	✓	✗	✗	✓	✗	✗	✗

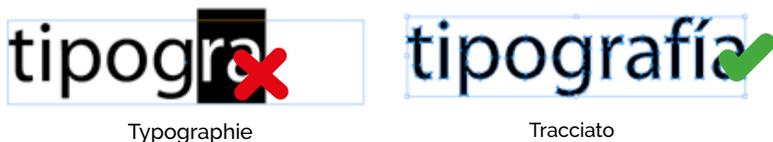
Il colore cambia ma il contrasto è sufficiente



1 Immagine di buona qualità, a **300 dpi** e a colori **CMYK**



2 Tutti i **testi** devono essere **tracciati** (disegni)

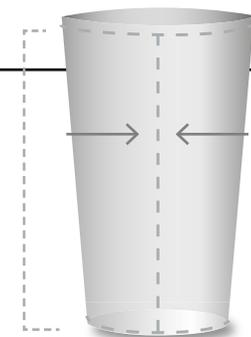


3 Invia i file originali separatamente

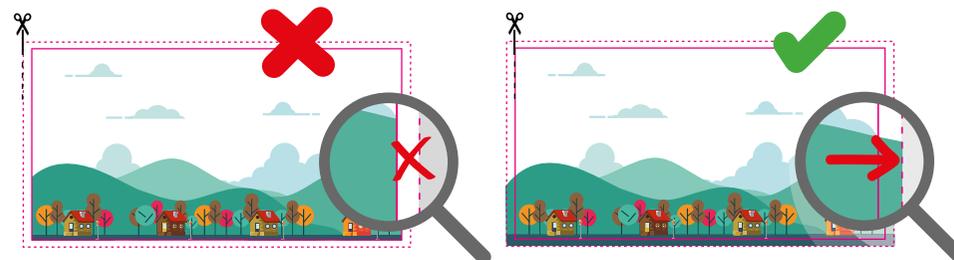


4 In quadricromia, tutto il bicchiere è stampabile.

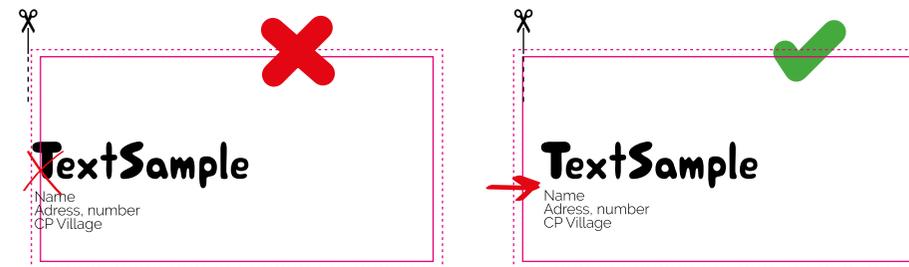
> C'è solo un margine di 2mm nell'orlo e un possibile desvio nella chiusura.



5 Si deve aggiungere un **margine di sicurezza** di **3 mm**.

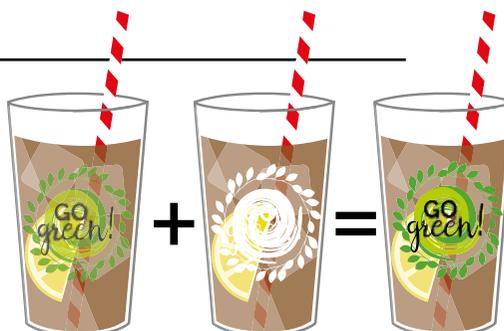


6 Non stringere troppo il testo in corrispondenza del margine



7 Il bicchiere è traslucido. Le zone non stampate saranno traslucide.

> Si applica il colore bianco come sfondo per migliorare l'intensità del colore.
> Possiamo realizzare lo sfondo bianco o opaco applicando una base bianca su tutta la superficie.



Bisogna indicare nel disegno le zone nelle quali manca il colore bianco

8 Controlla che le immagini non abbiano sfondo



psd, png, tiff (layers) / +300 dpi



Jpg, Gif, Pdf / -300 dpi

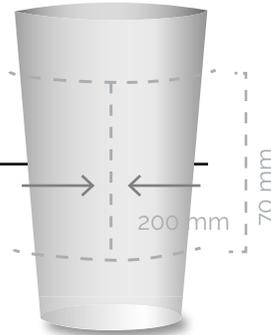
Sviluppa la tua creatività e approfitta dei 360° che ti offre il bicchiere!



Controlla che lo sfondo sia rifilato bene mettendo un riquadro di colore grigio nello sfondo (Oggetto/Modifica/Invia a sfondo). In questo modo potrai verificare se ci sono spazi bianchi.

1 Questo vale solo per il modello E33

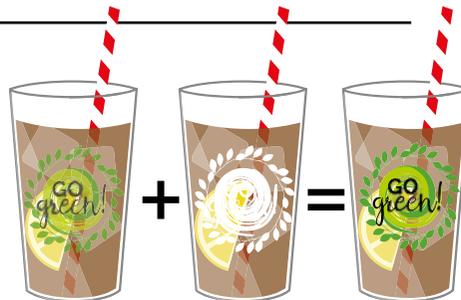
2 In Digitale, non tutto il bicchiere è stampabile



3 Il bicchiere è traslucido. Le zone non stampate saranno traslucide.

> Si applica il colore bianco come sfondo per migliorare l'intensità del colore.

> Possiamo realizzare lo sfondo bianco o opaco applicando una base bianca su tutta la superficie.



4 Bisogna indicare nel disegno le zone nelle quali manca il colore bianco

Immagine di buona qualità, a **300 dpi** e a colori **CMYK**



5 Tutti i **testi** devono essere **tracciati** (disegni)



6 Invia i file originali separatamente



7 Controlla che le **immagini non abbiano sfondo**



psd, png, tiff (layers) / +300 dpi



Jpg, Gif, Pdf / -300dpi