

Instructions d'impression

- > **NOTIONS BASIQUES** _2
- > **TYPES D'IMPRESSION** _3
- > **TAILLES D'IMPRESSION** _4
- > **CARACTÉRISTIQUES SÉRIGRAPHIE** (1E/2E) _5
- > **CARACTÉRISTIQUES CUADRICHROMIE** (IML) _8
- > **CARACTÉRISTIQUES Q. DIGITAL** _10



ecoverre

Solution écologique pour vos événements

1 Envoyez une archive de **bonne qualité**, pas pixelée et nette!



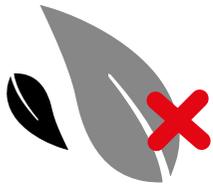
Pixelage



Image définie

> La taille de l'image doit être assez grande (hauteur ou largeur de 1000px au minimum) et qui ne dépasse pas les 100Kb.

2 L'image pour un **verre avec sérigraphie** (1 et 2 encres) doit être en noir et blanc et sans dégradés ni ombres.



Échelle de gris



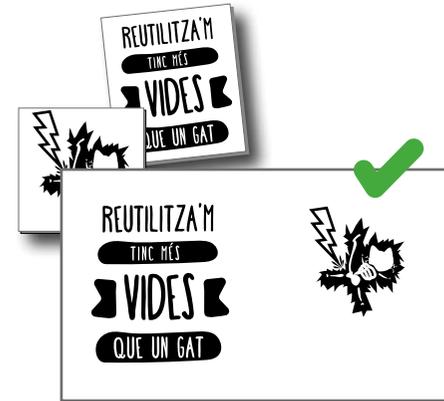
Couleurs dégradés



Couleurs pures à 1 encre

Si vous souhaitez un **verre avec impression tout en couleurs**, envoyez-nous une image de qualité photographique.

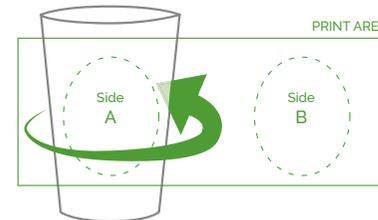
3 Envoyez-nous les archives originaux séparément



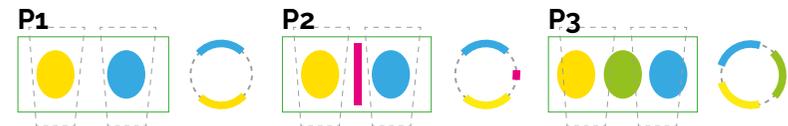
> Si le document où a été fait le design contient des images, il faut nous envoyer l'original de l'image, ou bien insérer l'image avec l'archive.

> Si le type de lettre n'est pas standard, il faut nous la tracer, ou bien nous joindre l'archive de celle-ci.

4 L'impression du gobelet est **continue et circulaire**.



> Vérifiez les tailles ou les modèles d'impression pour profiter de l'espace et distribuer le dessin.



Il existe des outils gratuits sur internet pour réaliser votre design!

www.canva.com / www.befunky.com

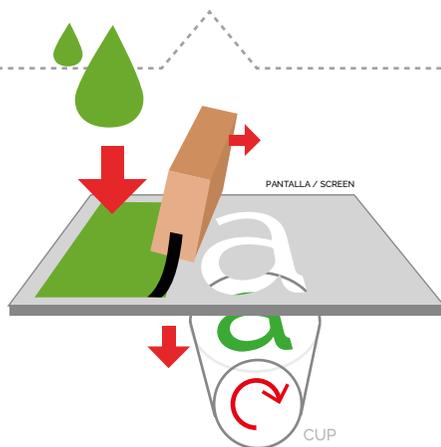
1. Créez votre design en tenant compte des exigences techniques

2. Téléchargez le pdf éditable

3. Envoyez-nous le pdf

SÉRIGRAPHIE

(1 ou 2 encres)



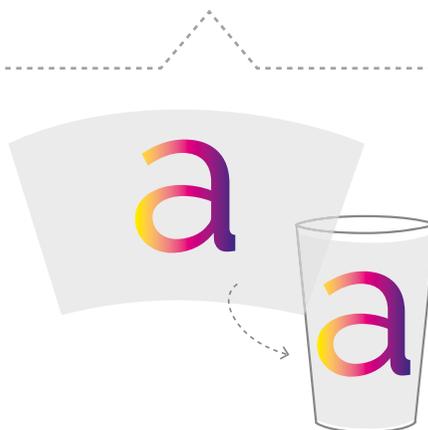
Impression directe sur la surface du gobelet avec des teintes / couleur.

Nécessite un écran (fotolit) en tant que négatif pour le transfert de design.



QUADRICROMIE

(IML)

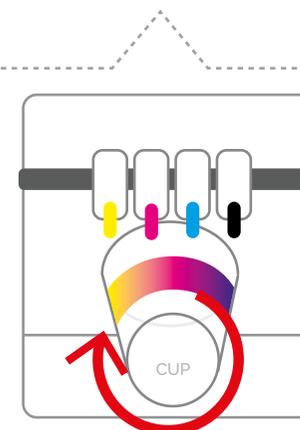


Impression à plat sur une étiquette en plastique incluse dans le gobelet lors de son injection.

Il utilise une technique d'impression (offset) qui nécessite une qualité d'image élevée et compose les couleurs à partir des primaires. (CMYK)



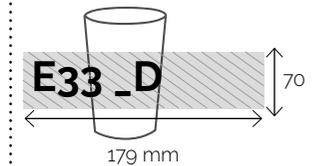
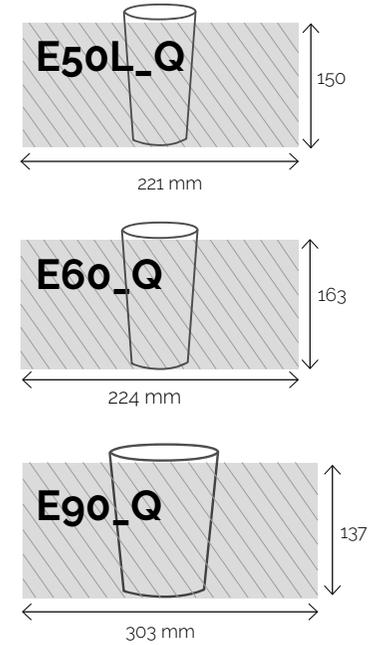
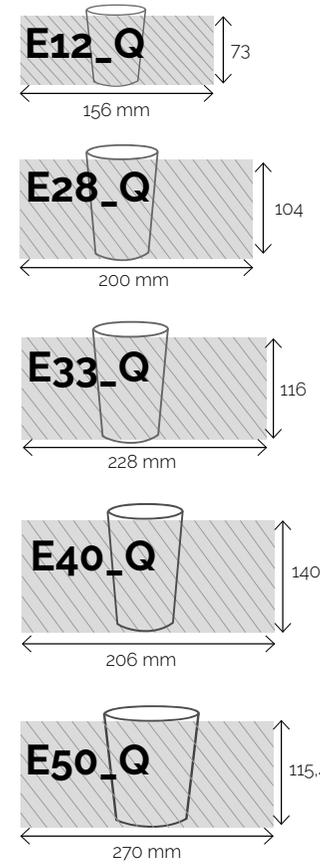
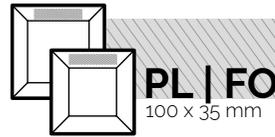
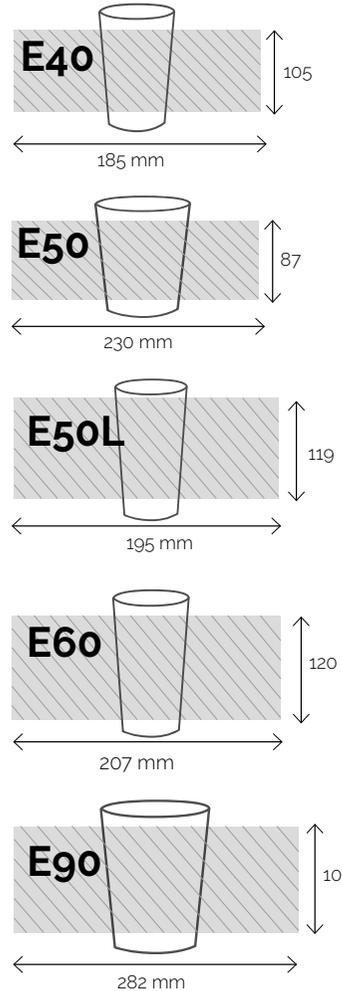
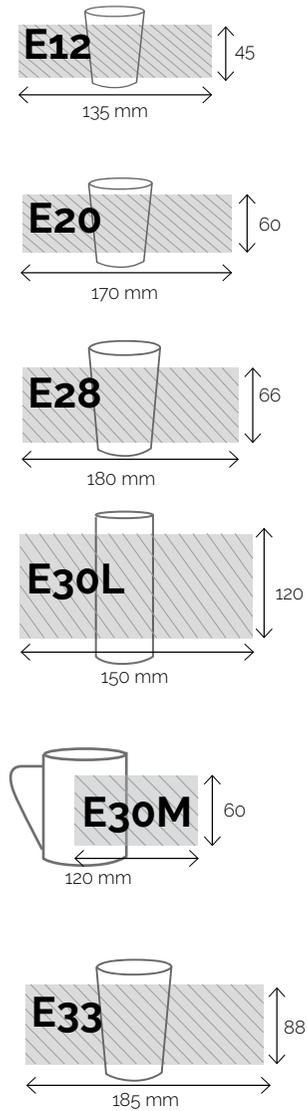
Q. DIGITALE



Impression directe sur le gobelet avec des imprimantes spécifiques.

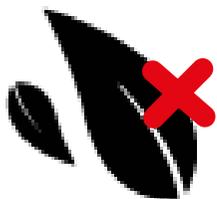
Limité au modèle E33 et avec une zone d'impression centrale. Composez les couleurs des primaires (CMYK) et permet de fabriquer de petites quantités de gobelets.







1 Un dessin **vectériel**, pas une image.



Pixel



Vectériel

> Programmes de design vectoriel: Corel Draw, Illustrator, Inkscape, Freehand, etc.

> Formats d'archive vectoriel: ai / eps / svg / cdr, ...

Tracez des images avec illustrator!



1. Sélectionnez l'image
2. Choisissez "tracer image" dans le menu supérieur
3. Élargissez l'imagen avec le bouton "Expand"
4. Dégrouppez et effacez les blancs

2 Nous utiliserons des couleurs pures et des **trames** pour représenter les tons de gris.



Échelle de gris

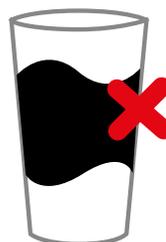


Trame

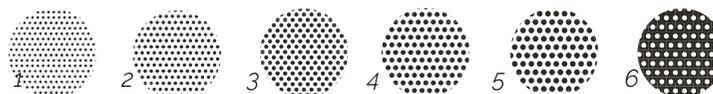


Encre plate

4 Nous utiliserons des trames pour éviter de grandes masses de couleur.



> Les points des hachures doivent être d'au moins 1 mm.
Vous trouverez ceux qui sont recommandés par ecoverre dans les modèles éditables



3 Tous les **textes** doivent être **tracés** (il nous faut des dessins).



Typographie



Tracé

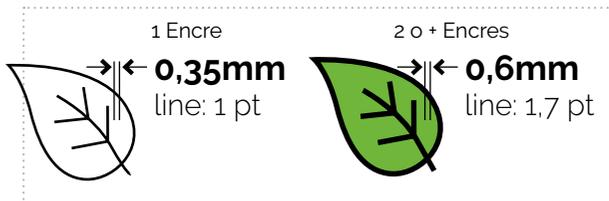
5 Respecter les **dimensions minimales** des éléments de design pour une impression correcte

! Si une typographie ou ligne se trouve en négatif ou a plus d'une encre, il faudra lui donner plus d'épaisseur.

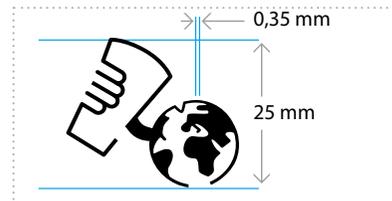
TEXTE:

ecoverre (8 pt - bold)
ecoverre (9 pt regular)
ecoverre (9 bold)
ecoverre (10 regular)

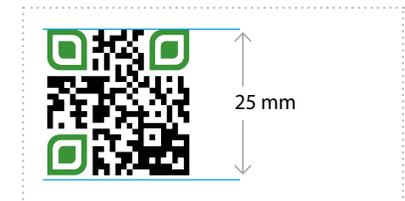
LIGNE:



LOGOS:



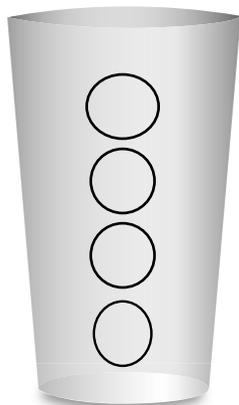
CODES QR:



> Couleurs contrastées

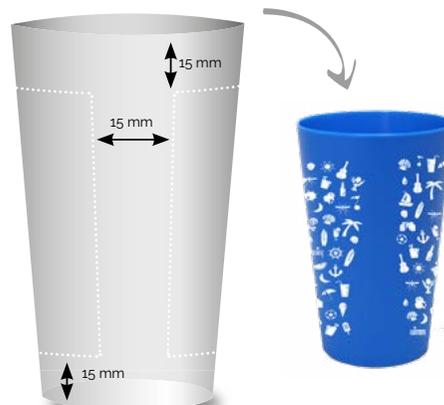
6 Le design peut subir de **légères déformations** lorsqu'il est appliqué sur la forme conique du gobelet.

7 En sérigraphie, **tout le gobelet n'est pas imprimable.**



> Les déformations sont plus évidentes aux extrémités de la zone d'impression.

* Simulation indicative



8

Les couleurs doivent être des **encres plates**, utilise la carte PANTONE solid-coated.

> Encres disponibles en stock sans surcoût

Noir Black C	Blanc White	001 485 C	002 102 C	003 211 C
004 021 C	005 286 C	006 267 C	007 356 C	008 Cool Gray 8
009 368 C	010 306 C	011 476 C	012 354 C	013 Reflex Blue
014 207 C	015 3135 C	016 253 C		

*Imprimable jusqu'au P. 7547C. Pas des couleurs métalliques ni fluorescentes. **Couleur Pantone imprimée sur le verre sera approximative P. solid-Coated.

Jusqu'à 3000 verres, le fait d'utiliser d'autres couleurs Pantone a un coût supplémentaire de 15€.

9

Combinaisons possibles de couleurs

Black	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✗
White	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
001	✓	✓	●	✗	✓	✗	✗	✗
002	✓	✗	✗	●	✗	✗	✗	✗
003	✓	✓	●	✓	✓	✓	✓	✓
004	✓	✓	✗	✗	✗	✗	✗	✗
005	✓	●	✓	●	✓	✗	✓	✗
006	✓	✓	✓	✓	✓	✗	✓	✗
007	✓	✓	✗	✗	●	✗	✗	✗
008	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
009	✓	✓	✗	●	✗	●	✗	✗
010	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
011	✓	✓	✓	✓	✓	✗	✓	✗
012	✓	✓	✗	✓	✓	✓	✓	✓
013	✓	✓	✓	✓	✗	✓	✗	✗
014	✓	✓	✗	✗	✓	✗	✗	✗
015	✓	●	✗	✗	✗	●	✓	●
016	✓	✓	✗	✗	✓	✗	✗	✗

La couleur est modifiée mais le contraste est suffisant

1 Image de bonne qualité, a **300 dpi** et en couleur **CMYK**



2 Tous les **textes** doivent être **tracés** (il nous faut des dessins).

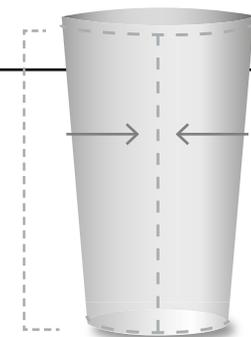


3 Envoyez-nous les archives originaux séparément

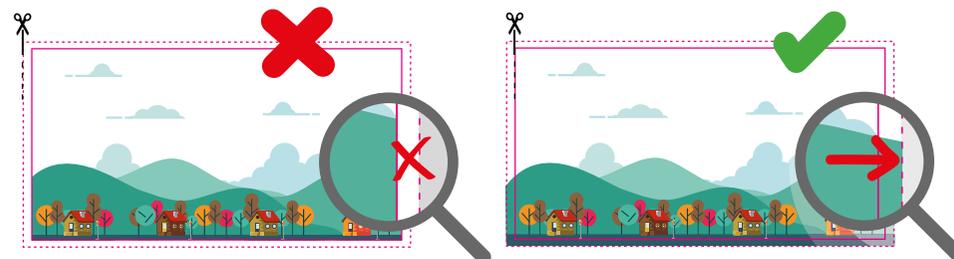


4 En quadricromie, **tout le gobelet est imprimable.**

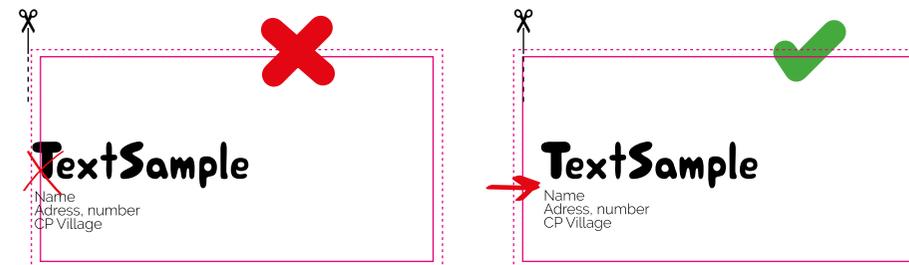
> Il n'ya qu'une marge de 2 mm en bouche et une déviation possible lors de la fermeture.



5 Il faut rajouter une **marge de sécurité de 3mm**



6 Ne pas ajuster le texte à la marge de sécurité



7 Le gobelet est translucide.

Les zones sans impression seront translucides.

> De la teinte blanche est appliquée au fond pour améliorer l'intensité de la couleur.

> Nous pouvons fabriquer le fond blanc ou opaque en appliquant une base blanche sur toute la surface.



Vous devez indiquer les zones où de l'encre blanche est requise

8 Vérifiez que les images n'aient pas de fond blanc



psd, png, tiff (layers) / +300 dpi



Jpg, Gif, Pdf / -300 dpi

! Développe ta créativité et profite des 360° qui t'offre le verre à quadrichromie!



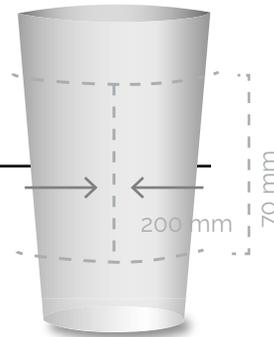
Vérifiez que le fond soit bien découpé en rajoutant un cadre de couleur grise au fond (Object/Arrange/Send to back).

De cette façon, vous pourrez apprécier s'il y existe des blancs à éliminer!



1 Cela s'applique uniquement au modèle E33

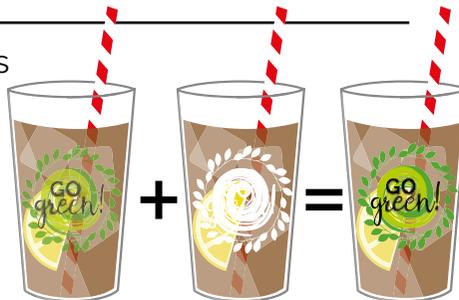
2 En Digitale, tout le verre n'est PAS imprimable.



3 **Le gobelet est translucide.** Les zones sans impression seront translucides.

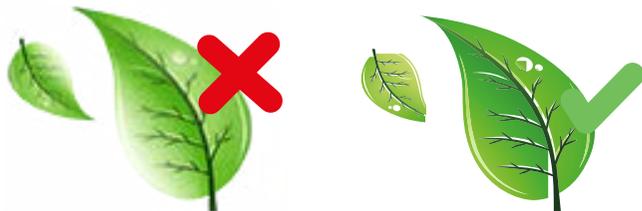
> De la teinte blanche est appliquée au fond pour améliorer l'intensité de la couleur.

> Nous pouvons fabriquer le fond blanc ou opaque en appliquant une base blanche sur toute la surface.



Vous devez indiquer les zones où de l'encre blanche est requise

4 Image de bonne qualité, a **300 dpi** et en couleur **CMYK**



5 Tous les **textes** doivent être **tracés** (il nous faut des dessins).



6 Envoyez-nous les archives originaux séparément



7 Vérifiez que les **images n'aient pas de fond blanc**

